

世界上哪个国家的孩子最娇贵

尊敬的各位师长、家长，亲爱的各位同学：

大家好！自从拜读了《芬兰教育全球第一》这本由台湾出版的书后，我就一直在思考：究竟是什么样的教育情境可称全球第一呢？这么多年，考察芬兰教育一直是我心中的一个梦。在尚德未来发展的思考中，在践行“尚德教育终生受益”，“教育的最大魅力就是让每个学生拥有希望”理念的征途中，我终于下决心考察芬兰教育，考察一下世界上最富裕的北欧，希望能从中找到一些信念支撑与动力。

到北欧第五天，有好朋友打电话，当在电话中得知我正在考察芬兰教育就问我：芬兰教育究竟好在哪里呢？我脱口说，芬兰教育就是我小时候的教育，这里的孩子就像我小时候一样（当然我小时候是贫穷落后，没玩具，没书看），是真正的“散养”，世界上最娇贵的孩子就是中国孩子了！

为什么说中国孩子是最娇贵的呢？我在芬兰看了三所幼儿园，两所小学和初中，一所完中（初高中）。我感到芬兰的幼儿园文化内涵、教育理念、授课方式、硬件条件和尚德比差得太多了，我可以非常自信、自豪地说尚德比芬兰的好多了，强多了。但是我主张幼儿重玩，我个人认为在上海，在国内尚德这方面做的非常好，但和芬兰幼儿教育相比还存在很大差距。

芬兰幼儿园孩子的运动就是我小时候的运动，无拘无束，不知害怕，所有运动都到极限，荡秋千荡的和秋千高度一样平而且速度快，并没有老师或大人看护，玩滑梯的几个孩子挤在一起登高攀爬，自由自在。身体柔韧性、灵活性、协调性，从两岁的到六岁的，中国孩子没办法和这里的孩子比。所有芬兰幼儿园场地都是沙子铺就的，只是在器械，玩具运动区域使用塑胶软质地面，孩子们在运动时，一般20多孩子只有一个老师看护，而且也只是看一看，根本不可能起到保护作用，而有些运动器械在国内校园也早已不存在了。我算是胆大的了，让我安装这些设施设备我也不敢。听介绍，一个幼儿园开园半年摔伤三个孩子，用芬兰老师的话说，只摔伤了三个孩子（这个幼儿园总共75个孩子），我当时想这要是在中国怎么办？我们小学学生在走路时后面孩子不小心绊了一跤碰到前面孩子后背上，一颗牙松掉了，家长整整投诉半年，我们又是报备教育局，又是青保办，又是走法律程序，家长要赔钱，学校也要掏钱……如果半年之中幼儿园有三个孩子受伤，那后果我真不敢想呀。看到芬兰孩子，回想我小时候淘气，玩的无边无沿，

身上受伤摔青了那是常态。中国有句俗语，“淘小子出好的，淘丫头出巧的”。现在我们孩子现状真是太娇贵了。我们的教育永远难以返璞归真，刻骨铭心的生命体验和感悟永远难以进入佳境。

世界童话大师安徒生的童话具有独特的艺术风格——诗意的美和喜剧的幽默，安徒生是为了争取未来的一代而写。他的作品告诉我们一个最朴素的真理：不经过艰辛历程取得成功是不可能的！然而娇贵的孩子和大人怎么可能吃得起苦，遭得起罪呢？记得我曾写过皇宫里的孩子是如何生活的，历朝历代凡有作为的皇子、皇孙，公主、格格，哪个不是披星戴月，甚或悬梁刺股呀？！

尊敬的各位师长、家长，亲爱的各位同学，我们要认识到娇贵的危害，要一点点剔除身上的娇气，真正从心底意识到学习是自己的事。

亲爱的各位同学，永远记住学习是自己的事，记住阅读、深度的阅读才能提高自己素质，学习要发扬工匠精神。李克强总理说，中国制造要继承发扬工匠精神。我认真查阅了什么是工匠精神，工匠精神的精髓就是“用心做活，用心干，用心经营，用心诠释人生”。工匠精神第一要素是乐趣和热情，就是论语中说的，“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”；工匠精神第二要素是坚持不懈，就是孔子说的，“学如不及”；工匠精神的第三要素是坚强和忍耐，正如孔子所说，“士不可以不弘毅”。

让我们形成共识，甩掉娇贵，多一些冒险精神，投入到主动探索中，用心诠释我们的幸福人生！

姜晓勇

2017年5月18日