

日本农村花园的深思

尊敬的各位师长、家长，亲爱的各位同学：

大家好！

尚德的老师、家长、学生去过日本的比例在国人中一定超过平均值，由于日本侵华，中国十四年抗战，使国人对日本有着极其复杂的心理。前事不忘，后事之师，这是一定的，但去过日本旅游的、购物的，或因商务出差到过的一定会对这个国家、这个民族留下深刻印象。中国有句俗话，耳听为虚，眼见为实，我两次去日本都是考察日本教育，对日本教育的感悟可以说仁者见仁，智者见智，但我内心知道我们的差距和存在的问题。

对天、对地、对大自然存在敬畏之情就是我们明显的差距。在日本绿水青山才是真正的金山银山，日本对环境保护、对自然的爱护真是值得我们好好学习，无论是城镇还是乡村，那真是干净。日本是小国，土地资源和一亿三千万人口相比绝对是稀有。去过日本农村，看到日本农舍给我三个深刻印象：一是干净，卫生“武功”堪称天下第一；二是房子的前后左右小绿化、小花园，打理得那叫绝呀，日本的绿化用我说的话叫“无孔不入，见缝插针”，若按日本人的绿化标准，我们浪费的土地太多了；三是日本农田种植整齐、干净、利落，就像用尺子打出来的，真是让人望而兴叹。我泱泱中华农业大国，祖祖辈辈子子孙孙都深知土地对农民的重要，然而看到日本农村，看到日本农村花园，我们会明白我们对土地的热爱，对土地的情感，对土地的善待差得太远了！我们真要发自内心地向日本人民学习，学习对待土地的态度，学习对待山岳土丘、大川小溪的那种爱，由衷意识到蓝天白云是最美丽的景色，保护环境要从我做起！

到日本富士山，看忍野八海、河口湖，全是世界文化遗产，这山、这湖、这海和我中华名山大川，云南丽江、大理洱海、九寨沟的诗情画意是无法比的，真是小巫见大巫呀，然而日本人对富士山的情，对樱花的爱，那是一种文化，这种文化已浸润在他们的血液、骨髓里。我赞赏日本人这种刻骨铭心的文化，一个人连自然美景、名山大川、家乡草木都不热爱，怎么能爱国、爱家呀！

日本的怀石料理，京都 130 年历史的豆腐店，上百年的鳗鱼饭店，天妇罗，铁板烧……这些和中华料理、和中国八大菜系是没法比的，但和日本农村花园、富士山、樱花一样，同样做得精致无比，认真得让你不得不叹服：这就是日本人，这就是日本文化，这也许就是大和民族的精神吧。吃了有 130 年历史的日本豆腐店豆腐，觉得滋味没办法和东北黑土地豆腐比，但胜在精细：豆腐花色，一丝不苟，尤其卫生可以说一尘不染，堪称一绝。让我深思再深思。

所有到过日本的中国人都为日本的干净所折服。有人认为日本人做事教条、古板、不会变通，我则认为这可能正是中国文化的缺失。我两次到日本，中国的导游和留学生不止一次告诉我在日本没有虚假广告，日本买到的食品你尽管放心。我在高速公路休息站小便利店中看到卖蔬菜的标签，注明这是昨天的菜，这是前天的菜，这是当日的菜，我陷入思考：什么是诚实守信，什么是责任？

在大阪的公园、京都的花见小路、东京的银座，无论是药妆店，还是百货店、专卖店，到处都是逛街的日本人、外国人。我一直在想日本没有网购或日本人很少有网购吧？网购是否会成为中国实体经济的灾难呢？

日本的公园、景点、艺术馆、港口……到处可见小学生、中学生在组织集体活动，他们有的采访外国人，有的在讨论探究问题，有的在集体考察项目……每当看到这些我都汗颜呀：在上海，尚德的学生活动算多的，可每组织一次活动学校要下多大决心呀，每次学生春游、秋游我心里都七上八下地揪心；在中国，学生社会实践活动，拥抱自然、艺术、历史的活动不是常态，这不得不让人陷入深思呀。在深思中我想到鲁迅这位弃医从文的思想家、文学家，他有多少思想是受日本文化的影响呢；我又想到“少年强则中国强”的梁启超先生又有多少是受到日本文化的影响呢；在我中华并没真正重视《海国图志》魏源先生所写的“为以夷攻夷而作，为师夷长技以制夷而作”，而日本则获为至宝，认真学习求证，促进了他们明治维新运动，率先融入世界走向现代文明。中国从1978年改革开放至今，我们取得了令世人瞩目的成绩与辉煌，可中国人，中国教育能不能再好好研读魏源先生《海国图志》的“为师夷长技以制夷而作”呢？

看到日本农村花园我陷入深思，想到尚德教育我更感任重道远，扎根中国大地办学的同时，我要思考尚德人如何海纳百川。

尚德卫生宾馆化和日本比还有很大差距，还要进行脱胎换骨的革命，让我们的校园更干净，更漂亮，更美丽。在爱国卫生运动中思考增加学生家务家政要求，使尚德学生做事都井井有条，将来持家、从业一丝不苟。尚德今后要开发礼仪课：在交往礼仪中律己敬人，在着装礼仪中提升自身素养，在沟通礼仪中表现出高情商——让尚德孩子举止文明，动作优雅，姿态潇洒，言语得当，表情自然，仪表端庄，真正成为绅士淑女。

尊敬的各位师长、家长，亲爱的各位同学，让我们认真努力，身体力行吧！

姜晓勇

2017年6月1日